

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

Carreño, Sebastián<sup>1</sup>

### Resumen

Este artículo tiene como tema central la circulación transnacional de saberes de psicología del deporte y su inscripción en Argentina durante el período 1965-1981. El objetivo principal del presente trabajo es proponer un primer mapa de dicho itinerario de circulación transnacional, y de este modo colaborar en el acrecentamiento de los saberes sobre la historia de la psicología en Argentina, y de la historia de la psicología del deporte a nivel internacional y local. La revista *Stadium* constituye el recorte central de esta investigación, aunque también se consultó otro tipo de fuentes y bibliografía. En primer lugar, se aborda la difusión en Argentina del Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte de 1965. A continuación, se sitúan algunos contactos entre la psicología del deporte internacional y especialistas argentinos en el período 1965-1981. Luego, se presentan y discuten algunos intentos de aplicación de la psicología en el deporte argentino durante el período de estudio. Por último, se hipotetiza respecto al papel que pudo haber cumplido *Stadium* en la circulación de saberes sobre psicología del deporte en lengua castellana durante este período. A modo de cierre, se propone en las conclusiones una serie de puntos a indagar en mayor profundidad que permitirían ampliar el mapa inicial y el circuito de circulación transnacional de psicología del deporte desarrollado en este trabajo.

Palabras clave: Psicología del Deporte – Historia de la psicología – Circulación transnacional – Deporte.

### International sport's psychology routes: from the Old Continent to the southern hemisphere (1965-1981)

### Abstract

This article's main topic is the transnational circulation of sport's psychology knowledge and its inscription in Argentina from 1965-1981. This work's main objective is to present a first map of this itinerary of transnational circulation, and to collaborate in this way on the increase of knowledge about the history of psychology in Argentina, and of the history of the sport psychology at international and local level. *Stadium* magazine constitutes the central clipping of this research, although other types of sources and bibliography were also consulted. In the first place, the diffusion in Argentina of the First International Congress of Sport Psychology of 1965 is approached. Later, some contacts between international sport psychology and Argentine specialists in the period 1965-1981 are located. Then, some attempts to apply psychology in Argentine sport during the study period are presented and discussed. Finally, it is hypothesized the role that *Stadium* could have played in the circulation of knowledge in Spanish language about sport psychology during this period. Last, in the conclusions there are proposed a series of points to be investigated in greater depth that would allow to expand the initial map and the transnational circulation circuit of sport psychology developed in this work.

Keywords: Sport Psychology – History of psychology – Transnational circulation – Sport.

### Introducción

Este trabajo se propone abordar la circulación transnacional de saberes de psicología del deporte y su inscripción en Argentina durante el período 1965-1981. En la actualidad, la psicología del deporte ha alcanzado un importante desarrollo a nivel internacional. Existen asociaciones, eventos científicos, cursos en distintas áreas de formación, revistas especializadas y profusa bibliografía al respecto. Sin embargo, se han producido escasos

trabajos acerca de la historia de la psicología del deporte, los cuales no se encuentran sistematizados y fueron generados desde el interior mismo de la especialidad sin un enfoque propiamente histórico. El caso de la psicología del deporte en Argentina no es la excepción. Si bien la especialidad muestra crecimiento en el país, en cuanto a bibliografía sobre su historia sólo se puede destacar un artículo escrito por Marcelo Roffé y Carlos Giesenow, “La

<sup>1</sup> Universidad Nacional de Buenos Aires. E-mail: [sebacarreno@hotmail.com](mailto:sebacarreno@hotmail.com)

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

psicología del deporte en Argentina: Pasado, presente y futuro”, (2009). Asimismo, también existen algunos artículos de revistas o introducciones de libros que presentan la historia de la psicología del deporte a nivel latinoamericano y sólo tratan de manera tangencial la historia de la especialidad en Argentina (Ferrés Rial, 2010; Serrato Hernández, 2005). En general, estas producciones sobre la historia de la psicología del deporte a nivel nacional o internacional se limitan solamente a presentar en términos descriptivos la historia de la especialidad o a enumerar algunos antecedentes. En ese sentido, estas producciones tienden a utilizar la historia de la psicología para la construcción de identidad de la especialidad, por lo cual se puede decir que no tienen interés en un estudio minucioso del pasado, sino en dar a conocer una narración apenas informativa. Por su parte, mediante la investigación de la circulación y recepción de conocimientos sobre psicología del deporte (disciplina poco abordada en el campo de la historia de la psicología), el presente trabajo busca contribuir en la ampliación de los saberes sobre la historia de la psicología en Argentina, y de la historia de la psicología del deporte a nivel mundial y local.

Por otro lado, a partir del análisis del caso en particular de Argentina, este trabajo busca ofrecer una reconstrucción histórica con herramientas y criterios historiográficos rigurosos y actualizados. Con tal fin, en la búsqueda y lectura de fuentes primarias y secundarias se utilizaron principalmente enfoques propios de la historia intelectual (Altamirano, 2013), historia transnacional (Heilbron, Guilhot y Jeanpierre, 2008; Iriye, 2004), y estudios de circulación y recepción de saberes (Dotti, Blanco, Plotkin, Vezzetti y García, 2008; Vezzetti, 1996). De acuerdo con el marco propuesto por Macchioli y colaboradores (2017), cabe remarcar que el enfoque historiográfico de la historia transnacional, en vez de presuponer que la producción de conocimiento depende necesariamente de un solo contexto o de los aparatos de gobierno de los Estados-Nación, destaca el espacio fluido de intercambio y la relativa autonomía de científicos e intelectuales respecto de las instituciones locales. Este descentramiento de la “nación” como categoría organizadora del estudio de los saberes, sin descartarla como parámetro analítico, pretende poner de relieve que las ideas, colectivos y/o instituciones se organizan con cierta independencia de las fronteras políticas y de las estructuras estatales, en busca de intercambios y transacciones entre comunidades. Por otro lado, cabe aclarar que en este trabajo el término “circulación” no se utiliza como mera difusión o transmisión de saberes, sino que se lo comprende como un proceso de encuentros, negociaciones y

tensiones dentro de un circuito en el que intervienen diferentes actores. Por su parte, los estudios de recepción como enfoque historiográfico ponen de manifiesto que los saberes y prácticas provenientes de un determinado contexto de producción no se implantan de modo directo. Este enfoque se centra en el plano específico de las lecturas y en el modo en que los contenidos de los textos son recreados por autores particulares en cada coyuntura al transponerse un saber de su contexto de producción a otro. Esta recreación tiene lugar a partir de los problemas, interlocutores y saberes disponibles localmente. A su vez, es importante destacar que los estudios de recepción deben complementarse con análisis en torno a las traducciones y los procesos materiales de edición de textos, lo cual implica incluir figuras alternativas a los expertos en los procesos de circulación de saberes y prácticas (García, 2015; Klappenbach, 2001; Plotkin, 2002). De esta forma, se enriquece el análisis con instancias constitutivas de los saberes y prácticas que no son propiamente epistémicas ni derivables directamente de procesos sociales generales.

Por otra parte, tal como se desarrolla a lo largo de este trabajo, el interés por la psicología del deporte y la circulación de conocimiento de esta especialidad parecen haber sido independientes de los circuitos académicos durante el periodo de estudio. Sin embargo, dado que más adelante en este trabajo se aborda la recepción de la psicología del deporte en función de los saberes de psicología disponibles localmente, es menester incluir una breve referencia al contexto académico y cultural en que se había producido la difusión de esos saberes del campo de la psicología sobre los cuales luego se asimiló la incipiente psicología del deporte local. Abordar este tópico en toda su extensión excede ampliamente el objetivo de este trabajo, pero sólo para mencionar un ejemplo de la variedad de saberes de psicología que circulaban a nivel local en la academia ya en la primera mitad del siglo XX, se pueden destacar los cursos de psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Según Dagfal (2012), uno de estos cursos fue dictado entre 1920 y 1943 por Enrique Mouchet (psiquiatra graduado en filosofía), y se caracterizó por un programa ecléctico que incluía temas de psicología experimental, psicología de la Gestalt, conductismo y psicoanálisis. A su vez, más cerca del período abordado por este trabajo, es importante destacar que en los años cuarenta y cincuenta la psicotecnia y orientación profesional fue el tipo de psicología que adquirió preponderancia en Argentina, de modo tal que se administraban pruebas psicométricas y cuestionarios psicológicos, entre otras diversas formas de psicología aplicada, en una amplia gama de ámbitos e instituciones (Dagfal, 2012).

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

Klappenbach (2000) señala que las noveles carreras de Psicología creadas en los años cincuenta en Argentina no implicaron una ruptura con la psicotecnia, sino que el inicio de dichas carreras tuvo lugar en absoluta continuidad con los estudios y las prácticas en psicotecnia y orientación profesional a nivel local. Luego, ya a partir de 1960 y sobre todo en la segunda mitad de los años sesenta, la psicotecnia fue desplazada por la hegemonía psicoanalítica en la psicología del ámbito universitario en gran parte del país (Dagfal, 2012; Klappenbach, 2000). En esa línea, se puede decir que la psicología en la universidad durante el periodo de estudio de este trabajo estaba sobre todo orientada a la clínica, individual y grupal, siguiendo una tradición psiquiátrica.

Como eje principal del trabajo se tomó la publicación periódica *Stadium*, aunque también se consultó otro tipo de fuentes y bibliografía. *Stadium* es una revista argentina publicada desde 1966 que se especializa en educación física, deportes, recreación y ciencias aplicadas. Esta revista ya en sus primeros números incluyó artículos sobre psicología del deporte en una de sus secciones y durante el período de estudio llegó a venderse en distintos puntos, tanto a nivel nacional como internacional. La elección del período de estudio desde 1965 hasta 1981 correspondiente a este trabajo, responde a dos criterios distintos: uno para el año de inicio y otro para el año de finalización. La determinación de 1965 como año de inicio del período de estudio se debe, en primer lugar, a que la International Society of Sport Psychology se fundó en ese año. Asimismo, se delimitó 1965 como comienzo del período de estudio dado que existen pocos registros acerca de psicología del deporte en Argentina antes de dicho año (Roffé y Giesenow, 2009) y porque la revista *Stadium* (el recorte central de esta investigación) se publica desde 1966. Por su parte, el abordaje del período hasta 1981 inclusive, responde al hecho de que en ese año se incorporó al servicio médico del Club Atlético Vélez Sarsfield el psicólogo Ricardo Lorusso (Roffé y Giesenow, 2009). La selección de este evento como cierre del período de estudio se debe a que es el único caso conocido en esa época de un psicólogo trabajando en una institución argentina de esas características.

### El Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte de 1965: desde Europa hacia América del sur

Si bien Estrada Contreras y Pérez Córdoba (2015) señalan que A. Tsezariévich Puni organizó en Leningrado el primer congreso para psicólogos del deporte en 1956, aparentemente la psicología del deporte no se organizó como una disciplina diferenciada y reconocida en diversos contextos

hasta mediados de los 60'. En esa línea, se denominó Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte a aquel que se llevó a cabo en Roma en 1965, ocasión en la que se fundó la International Society of Sport Psychology (I.S.S.P.). Antonelli (1989) afirma que los organizadores del Congreso del Grupo Latino de Medicina del Deporte que tuvo lugar en Barcelona en 1963 decidieron dedicar una sesión a los aspectos psicológicos del deporte. El propio Antonelli, un psiquiatra de nacionalidad italiana, fue invitado a esta conferencia junto con otras personas (Michel Bouet, José María Cagigal, Ferrer-Hombravella) y fue allí donde tomó conocimiento de que había otras personas involucradas en el estudio y aplicación de la psicología del deporte en distintas partes del mundo, por lo que decidió organizar el Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte (Antonelli, 1989; Cei, 2011).

Por otro lado, al mencionado congreso asistieron algunas personas de nacionalidad argentina (Roffé y Giesenow, 2009). Según Guillén García y Márquez Rosa (2005), los argentinos que asistieron a este evento fueron Virgilio Cozzi, Alfredo Loughlin, Juan Mansilla, José Pedro Reggi, Nora Ucha Udabe, Ronaldo Ucha Udabe y Gladys Vilches. Si bien hasta ahora no se han registrado datos precisos sobre cómo se tomó conocimiento de este evento en Argentina, a partir de distintas fuentes se puede proponer una conjetura al respecto. Según Antonelli (1989), la Federación Italiana de Medicina del Deporte envió un anuncio sobre la realización del Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte a federaciones de medicina del deporte de distintas latitudes. Esto podría indicar que la difusión en Argentina del mencionado congreso sobre psicología del deporte fue a través de alguna asociación de medicina del deporte argentina, que ya existían en el país (Reggiani, 2016).

Por otra parte, más allá de cual haya sido la participación de los asistentes argentinos en este evento, el interés en el ámbito médico argentino por la organización de la especialidad se sostuvo con posterioridad al mismo. Roffé y Giesenow (2009) señalan que Ferruccio Antonelli, quien por ese entonces era el presidente de la I.S.S.P., viajó a Argentina en 1967 y expuso en un congreso de medicina del deporte. Además, Cantón Chirivella y Cruz Feliu (1992) aseguran que Ferrer-Hombravella y José María Cagigal, españoles que tuvieron un papel central en la creación de la I.S.S.P. y en la organización de su primer congreso, asistieron en 1967 al Congreso sobre el Estudio Integral del Deporte que tuvo lugar en Argentina. Este dato no es menor si se tiene en cuenta que Ferrer-Hombravella fue secretario de la I.S.S.P. desde su

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

fundación en 1965 hasta 1977 (Serpa y Pons, 2015), y que fue designado como el representante en la I.S.S.P. de los países hispanohablantes y latinoamericanos (Ceí, 2011). Asimismo, en 1974 se publicó en la sección de psicología deportiva de *Stadium* un artículo de Ferrer-Hombravella en el cual se aclara que el escrito había sido considerado en sesión científica ordinaria de la Sociedad Argentina de Medicina del Deporte. El conocimiento por parte de esta asociación de la producción de un integrante importante de la I.S.S.P. como Ferrer-Hombravella, así como la mencionada existencia de contactos de la medicina del deporte argentina con otras figuras destacadas de la I.S.S.P., sustenta en mayor medida la conjetura acerca de que la difusión en Argentina de la realización del Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte probablemente haya sido a través de alguna asociación de medicina del deporte local.

### Otros contactos entre la psicología del deporte internacional y especialistas argentinos durante 1965-1981

Como ya se dijo anteriormente, al Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte de 1965 asistieron los argentinos Virgilio Cozzi, Loughlin, Mansilla, Reggi, Vilches, y Nora y Ronaldo Ucha Udabe. En cuanto a quienes eran estas personas, se encontraron algunas referencias. Álamo González y López-Muñoz (2006) afirman que Ronaldo Ucha Udabe era un psiquiatra que en 1964 obtuvo una beca de perfeccionamiento de posgrado del gobierno de Francia junto a su esposa Nora Marta Portes, que les permitió trabajar en el Hospital Nacional Saint Maurice de París. Probablemente, Nora Marta Portes sea quien Guillén García y Márquez Rosa (2005) señalan como Nora Ucha Udabe (ya que era la esposa de Ronaldo Ucha Udabe) y sea quien asistió al Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte en 1965. Por otro lado, según Álamo González y López-Muñoz (2006) Nora Marta Portes era licenciada en psicología, lo cual resulta un dato de interés porque, en caso de ser así, mostraría que en el mencionado congreso participaron profesionales argentinos del campo “psi”. Por su parte, Virgilio Cozzi escribió dos artículos sobre psicología del deporte que se publicaron en la revista *Stadium* entre 1966 y 1981, titulados “Fundamentos para el estudio de las bases psicológicas del adiestramiento y la actividad deportiva” y “La función del deporte en la orientación personal”. Respecto de este autor, lo más destacable es que al final de uno de estos artículos se lo señala como “Miembro de la Sociedad Internacional de Psicología del Deporte, de la Sociedad Española de Psicología del Deporte

y de la Asociación Internacional de Psicología Aplicada” y “Profesor de Psicología de la Escuela Naval Militar, de la Escuela Politécnica Naval, del Instituto Nacional Superior del Profesorado y del Instituto Superior del Profesorado Técnico”. Por lo tanto, Virgilio Cozzi no sólo asistió al Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte realizado en Roma en 1965, sino que por aquellos años además era miembro de sociedades internacionales de la especialidad (como la I.S.S.P.) y docente de psicología en instituciones argentinas vinculadas a la milicia.

Por otra parte, no sólo había contacto entre la psicología del deporte internacional y algunos individuos argentinos a través de eventos académicos. También cabe destacar que entre 1966 y 1981 se publicaron en la sección “Psicología” de la revista argentina *Stadium* artículos de algunos autores destacados de la psicología del deporte internacional. Por ejemplo, se publicaron dos artículos escritos por el ya mencionado Ferrer-Hombravella y de otros autores importantes en la especialidad a nivel internacional como Michel Bouet, miembro del Consejo Directivo de la I.S.S.P. entre 1968 y 1977 (Serpa y Pons, 2015); Eric de Winter, un fisioterapeuta que habría sido quien tuvo la idea de fundar en 1969 la Federation Europeenne de Psychologie des Sports et des Activites Corporelles, siendo elegido como su Secretario General (Rodionov, Serpa y Rodionova, 2020); y A. T. Puni, autor soviético que en 1946 organizó el departamento de psicología del deporte en el Instituto Lesgaft y a quien se considera que fue una de las personalidades más importantes de la psicología del deporte soviética e internacional (Ryba, Stambulova y Wrisberg, 2005). Asimismo, se publicaron en *Stadium* artículos de José María Cagigal, miembro del Consejo Directivo de la I.S.S.P. entre 1968 y 1977 (Serpa y Pons, 2015), aunque los artículos de este autor no se incluyeron en la sección “Psicología” de la revista. Por otro lado, en la sección “Información sobre Congresos” que aparece al final del número 12 de la revista *Stadium*, publicado en 1969, se anuncia la realización ese mismo año del Primer Congreso Europeo de Psicología del Deporte. Adicionalmente, en este número de *Stadium* se informa sobre el Tercer coloquio internacional sobre preparación psíquica del deportista, que también tuvo lugar en 1969.

Es probable que Virgilio Cozzi haya intercedido para que *Stadium* publique textos sobre psicología del deporte ya desde sus primeros números y también publicite en la revista eventos académicos de la especialidad, debido a que era una persona cercana a los fundadores y editores de *Stadium*, Mario y Enrique Eleusippi. Junto a estas

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

dos personas, Cozzi había fundado y formaba parte de la Agrupación Atlética Aconcagua. No obstante, un miembro de la revista *Stadium* en esta época señala que se incluían artículos sobre psicología del deporte simplemente porque interesaban a los lectores de la revista (Giraldes, 2019), la cual estaba dirigida a deportistas, entrenadores, y profesores y alumnos de educación física.

### Intentos tempranos de aplicar la psicología del deporte en Argentina

En Argentina se pueden ubicar antecedentes concretos de personas vinculadas a la psicología del deporte en su práctica profesional (algunos incluso anteriores al período de estudio), tanto de experiencias en el campo aplicado como de docencia. Respecto al campo aplicado, se puede destacar a Adolfo Mogilevsky, kinesiólogo y Profesor Nacional de educación física, quien trabajó en los años cincuenta en distintos clubes argentinos de fútbol (Roffé y Giesenow, 2009). Además, en 1959 cuando era el preparador físico del seleccionado argentino de fútbol, llevó adelante una evaluación de personalidad de los futbolistas, cuya interpretación estuvo a cargo de la Dra. Elba Cotta (Roffé y Giesenow, 2009). En 1966, el Club Atlético River Plate contrató al psiquiatra Carlos Handlarz para que trabajara con los futbolistas del club debido a que cerca del final de las competiciones los jugadores disminuían su rendimiento (Roffé y Giesenow, 2009). Por otro lado, en el número 6 de *Stadium*, publicado en 1966, se incluyó en la sección “Psicología” un artículo del autor argentino Enrique Kistenmacher, en el cual se cita un estudio realizado por la Cátedra de Psicología aplicada del Instituto Nacional de Educación Física “General Belgrano” a cargo de Elba Cotta. Este estudio, publicado originalmente en la revista *Educación física* en 1962, consistió en evaluar las características de la personalidad de jugadores profesionales de fútbol según su posición en el campo de juego a través de conversaciones o entrevistas entre el director técnico y los jugadores, las cuales luego fueron completadas en base a tests psicológicos (en particular, el Test de Wartegg y el Test de Koch) y constatadas con los tests de Rorschach y el Psicodiagnóstico Miokinético (P.M.K) de Mira y López. Según Roivainen (2009), el Test de Wartegg es un test proyectivo de personalidad que tuvo su momento de mayor popularidad en los años 50’, principalmente en las áreas de selección de personal, y de terapia familiar y de pareja. Por su parte, el Test de Koch es un test proyectivo de personalidad propuesto en 1957 que consiste en el dibujo de un árbol, en el cual se reflejarían el inconsciente, preconscious y consciente (Cid Rodríguez y Castellano Arroyo,

2002). Por lo tanto, teniendo en cuenta estos antecedentes, pareciera que Elba Cotta era una persona a quien se recurría por aquellos años en Argentina para la administración de tests con el fin de evaluar la personalidad de los futbolistas, como sucedió con los jugadores del seleccionado argentino en 1959.

A partir de estos antecedentes de psicología del deporte en Argentina, sumado a la existencia de contacto entre la psicología del deporte internacional y algunas personas de nacionalidad argentina, resulta tentador plantear que la psicología del deporte internacional tuvo acogida en Argentina en esta época. Sin embargo, se deben realizar dos aclaraciones al respecto: en primer lugar, estas experiencias o antecedentes vinculados a la psicología del deporte en Argentina no significan que necesariamente todos los actores partícipes hayan tenido conocimiento o contacto con la psicología del deporte internacional contemporánea. Por otro lado, en cuanto a aquellas personas que sí hubieran estado al tanto de la psicología del deporte internacional en aquellos años, los estudios de recepción destacan, como ya se mencionó, que la implantación de saberes y prácticas provenientes de un contexto de producción no sucede en forma directa. Si bien no se logró acceder a tantas fuentes como para poder obtener conclusiones con mayor sustento, los artículos sobre psicología del deporte publicados en *Stadium* por autores argentinos arrojan algunas pistas acerca de la recepción de saberes sobre psicología del deporte en Argentina durante este período.

La revista *Stadium* incluyó en la sección “Psicología” el artículo anteriormente referido de Enrique Kistenmacher, titulado “Psicología aplicada en el fútbol” (la primera parte del artículo en el número 6 publicado en 1967 y su segunda parte en el número 7, publicado en 1968). En la introducción, este autor señala qué tipo de saberes y prácticas son válidos en la búsqueda del “éxito” deportivo:

“Vamos a comenzar esta exposición con la absoluta convicción de que en la conducción de un grupo humano, en este específico caso llamado equipo de fútbol, no podemos sustituir la legendaria y tradicional pelota de cuero utilizada en él por la “bola de cristal” de los quiromantes o adivinos, como medio eficaz de garantizar el éxito y evitar el fracaso en el deporte.

Seguimos improvisando y lo que es más grave aún, se sabe que se improvisa, se acepta la improvisación y así la “bola de cristal” tiene vigencia sobre libros y ciencia” (Kistenmacher, 1967, p. 5).

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

Más adelante, este autor se dirige a los lectores y resalta nuevamente la importancia de recurrir a conocimientos de carácter “científico” para utilizar en el campo aplicado. Al respecto, Kistenmacher (1967) enuncia que “procuraremos introducirlos en la real necesidad de brindar unas horas de estudio del hombre en su concepción psicosomática, de conocerla, de comprobarla, de saber cómo se aprende, cómo se actúa. Hay técnicas científicas que así lo posibilitan” (p. 5).

Por otra parte, en los números 9 (la primera parte) y 10 (la segunda parte) de la revista, publicados en 1968, la sección “Psicología” incluyó un artículo escrito por Virgilio Cozzi con el título “Fundamentos para el estudio de las bases psicológicas del adiestramiento y la actividad deportiva”. En la introducción, Cozzi (1968) es claro sobre el objetivo de su artículo al afirmar que “lo que pretendemos es hacer llegar a los especialistas ciertos elementos teórico-prácticos de psicología aplicada que pueden contribuir al aumento general del rendimiento deportivo” (p. 28). Aparentemente, estos autores argentinos recurrían a la psicología en búsqueda de un saber “científico” que permitiera mejorar el “rendimiento deportivo” y lograr “éxito” en las competencias, por lo cual se trataría de una recepción de la psicología en tanto tecnología y no como conocimiento de otro tipo (teórico, experimental, ontogenético o filosófico, por ejemplo). En otras palabras, según parece, se buscaban saberes de psicología del deporte a partir de un criterio de aplicación directa y no por razones de otro orden. Por otro lado, los antecedentes sobre psicología del deporte en Argentina referidos anteriormente también apuntarían en esa misma línea, en tanto muchas de las experiencias en el campo aplicado se relacionaron con equipos de fútbol profesional. Por su parte, acerca del dictado de psicología como materia por Virgilio Cozzi, tanto en la Escuela Naval Militar como en la Escuela Politécnica Naval, no se tiene información, pero es presumible que en estas instituciones la psicología apareciera asociada con el entrenamiento físico-militar, lo cual sugeriría también un uso de la psicología como saber científico amplificador del rendimiento. En ese sentido, estos indicios sugieren que en términos generales el problema al que se intentaba atender con el uso de la psicología en el deporte en Argentina en esta época coincidía con el plano internacional. Por ejemplo, a partir de los años cincuenta muchas naciones incursionaron en la preparación psicológica de sus atletas para competencias internacionales como los Juegos Olímpicos, siendo la Unión Soviética y algunos países europeos bajo su influencia precursores en ello (Cruz Feliu, 2001; Ryba et al., 2005). Asimismo, los artículos de autores internacionales publicados en la sección “Psicología” de la revista

*Stadium* entre 1966 y 1983 también se caracterizan en su mayoría por recurrir a la psicología como tecnología de rendimiento deportivo (Carreño, 2020).

En cierta medida, el hecho de que la psicología del deporte surja como tecnología aplicada es esperable, por lo que el punto en realidad sería poder analizar qué consecuencias en términos históricos implicó para la psicología del deporte este inicio. Por otra parte, más allá de esta coincidencia a nivel nacional e internacional de buscar en la psicología un saber que permitiera un aumento del “rendimiento deportivo”, una indagación en mayor profundidad debería determinar si este problema general tomó algún matiz en particular en Argentina o cómo se entrelazó con otros problemas propios de la coyuntura local durante este período ya que, como se destacó en la introducción, los estudios de recepción marcan que los contenidos de los textos generados en un contexto determinado son recreados por autores particulares en cada coyuntura, entre otras cuestiones, a partir de los problemas locales.

Por otro lado, como ya se dijo anteriormente, el enfoque de los estudios de recepción también destaca que los saberes y prácticas provenientes del contexto de producción se articulan de diversos modos con aquellos ya disponibles en el contexto de acogida. En tal sentido, Enrique Kistenmacher en su artículo “Psicología aplicada en el fútbol” (en una nota al pie) agrega la definición de “esquema referencial”, noción retomada del libro *Psicología de la Conducta* de José Bleger publicado en 1963 e inspirada en las ideas grupalistas de Enrique Pichon-Rivière, ambos autores ya por entonces destacados en la psicología argentina. Por otro lado, en este mismo artículo Kistenmacher introduce una definición de “grupo” de Michael Olmsted. A su vez, en los distintos apartados del artículo el autor refiere términos del área “psi” como “mecanismo de defensa” (incluye los mecanismos de agresión, compensación, identificación, racionalización y egocentrismo), así como ubica entre la metodología a emplear para intervenir en un equipo de fútbol a los métodos psicométricos, inventarios de la personalidad y tests proyectivos (aunque no especifica cuáles), entre otros. Mientras tanto, Virgilio Cozzi en su artículo “Fundamentos para el estudio de las bases psicológicas del adiestramiento y la actividad deportiva” retoma desarrollos de Paul Schilder, Mira y López, y también utiliza términos como “figura” y “fondo”, propios de la Psicología de la Gestalt. Asimismo, dedica una sección del artículo a discutir “los condicionamientos reflejos” en la psicología del deporte a partir del conductismo

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

de John B. Watson, a la vez que cita a Redden y Ryan. Para determinar si estos autores mencionados en los artículos de *Stadium* escritos por Kistenmacher y Cozzi son relevantes en términos de recepción, se debería acceder y analizar en mayor profundidad la obra y práctica profesional de estos dos autores argentinos a partir de un conjunto de fuentes más amplio. De todas formas, con el ejemplo puntual de estos dos artículos se pretende remarcar que, aun cuando actores argentinos del deporte, de la educación física y de otros campos estuvieron en contacto ya en los años sesenta con los desarrollos de la psicología del deporte internacional (en forma “directa” como el caso concreto de Virgilio Cozzi o en forma “indirecta” como podrían ser los lectores de *Stadium*), hay que tener en cuenta que estos saberes y prácticas internacionales pudieron haber sido recreados a partir de saberes “psi” disponibles en Argentina durante esta época, como podrían ser los desarrollos de Bleger y Pichon-Rivière. En ese sentido, un estudio sobre la recepción más detallado requeriría dedicar mayor espacio a este tema, lo cual excede el objetivo del presente trabajo ya que este intenta trazar un primer mapa de la circulación transnacional de psicología del deporte para poder ubicar históricamente los textos. Luego, a partir del establecimiento de estas coordenadas previas, se podrá dar paso a un análisis más profundo de los textos con el objetivo de identificar los cambios y similitudes en aquello que se recibió respecto de su contexto de origen.

### **Stadium y la psicología del deporte en lengua castellana**

La revista argentina *Stadium* se creó en 1966 con el fin de brindar conocimientos en lengua castellana sobre deportes y ciencias aplicadas, incorporándose más tarde la educación física como área temática. *Stadium* exhibió distintos puntos de venta entre 1966 y 1981. En sus primeros años de vida, se vendía en Capital Federal en la editorial del mismo nombre, la cual se fundó junto con la revista en 1966. Este no era el único lugar en donde al principio se podían adquirir los ejemplares de la revista, ya que también se vendían en algunos pocos puntos dispersos en la misma ciudad. No obstante, con el paso de los años la revista amplió sus puntos de venta. Primero en Argentina, con nuevos sitios en la Capital Federal y en distintas provincias del país (Buenos Aires, Chaco, Chubut, Córdoba, Entre Ríos, Mendoza, Misiones, Neuquén, Río Negro, San Juan, Salta, Santa Fe y Tucumán). Ya a partir de 1969, *Stadium* se empezó a vender en distintos países de Sudamérica, que progresivamente aumentaron en cantidad: Brasil (en varios Estados), Chile, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay

y Venezuela. Esta cantidad de puntos de venta distribuidos en gran parte de Argentina y Sudamérica, indica el crecimiento de las ciencias del cuerpo y el deporte en aquellos años, así como la conformación de un campo colectivo de profesionales en torno a estas temáticas. Adicionalmente, en los setenta la revista comenzó a exhibir puntos de venta en algunos países de Europa, siempre del lado del bloque occidental: España, Holanda, Italia, R.F. Alemana y Portugal. Otros países en los que llegó a venderse *Stadium* son Australia, EE. UU. y Panamá. Los diferentes puntos de venta tanto nacionales como internacionales, eran librerías, casas de deportes, instituciones de formación de profesores de educación física y personas particulares. Todos estos puntos de venta, si bien nunca llegaron a ser simultáneos, ponen de manifiesto que la publicación no se limitó al medio argentino o sudamericano.

Desde esta perspectiva, si se tiene en cuenta que ya desde 1966 *Stadium* incluyó en sus números artículos sobre psicología del deporte en una sección destinada especialmente para esta temática, se puede plantear entonces que esta revista en parte funcionó como un medio de retransmisión en lengua castellana de la psicología del deporte internacional en Argentina, pero también hacia Sudamérica y otras partes del globo. Como se marcó en el principio de este trabajo, los procesos materiales de edición de textos y las traducciones son relevantes en los procesos de recepción. En ese sentido, es importante subrayar que los artículos publicados en la sección “Psicología” de *Stadium* eran en su mayoría extraídos de publicaciones periódicas internacionales (europeas y estadounidenses) sobre deporte, entrenamiento deportivo, atletismo, medicina del deporte, y educación física y deportes. Solamente los artículos escritos por autores argentinos (Cozzi y Kistenmacher) y un artículo de autor brasileño (Benno Becker) fueron producidos especialmente para publicarse en la sección “Psicología” de la revista durante este período. Según un miembro de *Stadium* de la época, los editores no tenían un criterio definido en la selección de los artículos, sino que buscaban publicar artículos sobre temas que pudieran ser de utilidad para entrenadores y/o atletas (Giraldes, 2019). Por lo tanto, la psicología del deporte que se incluía en la revista *Stadium* pareciera que correspondía a un recorte no sistemático por parte de los editores. Por otro lado, los artículos tomados de publicaciones internacionales que no estaban en lengua castellana debían ser traducidos. El mismo integrante perteneciente en aquella época a *Stadium* afirma que se conseguían traductores vinculados al deporte y la educación física para traducir correctamente los términos específicos del área (Giraldes, 2019). En algunos casos, se tomaban los

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

artículos de las traducciones realizadas por institutos nacionales vinculados al deporte o la educación física de países de habla hispana, como el Instituto Nacional de Educación Física de Madrid. Ya a partir de 1976, se publicaban en *Stadium* traducciones realizadas por la Dirección Nacional de Educación física, deportes y recreaciones de la República Argentina. A su vez, entre 1966 y 1981 *Stadium* publicó en la sección “Psicología” fragmentos de libros sobre psicología del deporte: en tres oportunidades de *Ensayos de Psicología del deporte* de A. T. Puni y en una oportunidad de *Entrenamiento deportivo* (de autores varios) publicado por el Convenio Colombo-Alemán de Educación física, deporte y recreación en Colombia en 1981.

El caso de *Ensayos de Psicología del deporte* merece algunos comentarios aparte, ya que su autor es considerado como uno de los “padres” de la psicología del deporte soviética y una de las figuras más importantes de la especialidad en la época (Cruz Feliu, 2001; Rodionov et al., 2020; Ryba et al., 2005). La editorial *Stadium* también ofrecía a la venta este libro en forma completa, el cual era tomado de la publicación del Instituto cubano del libro. El acceso que obtuvo *Stadium* a esta publicación (a través del Instituto cubano del libro) y su comercialización no resultan algo sin importancia si se tiene en cuenta que, en un contexto de plena Guerra Fría en donde los éxitos deportivos a nivel internacional habían adquirido relevancia, posiblemente había cierta desconexión y hasta ocultamiento en torno a los desarrollos en psicología del deporte, que luego se utilizaban con los deportistas que representaban a las naciones a nivel internacional (Estrada Contreras y Pérez Córdoba, 2015). No obstante, en los años setenta hubo intercambios entre actores soviéticos y occidentales vinculados a la psicología del deporte (Cruz Feliu, 2001), y distintas personas de la U.R.S.S. y de países bajo su influencia formaron parte de la I.S.S.P. ya desde su fundación (Serpa y Pons, 2015). Asimismo, sería incongruente que se publicara en un libro información “sensible” que se pretendía no difundir. Sin embargo, Ryba et al. (2005) afirman que incluso hoy en día el mundo angloparlante desconoce en gran parte la obra de Puni porque sus artículos se publicaban en ruso; muchos de ellos se traducían a diferentes idiomas de los países europeos socialistas, pero pocos al inglés. Si se sigue la misma lógica, la publicación de fragmentos de *Ensayos de Psicología del deporte* y su comercialización en lengua castellana quizás era algo poco frecuente, y podría significar que *Stadium* fue un foco de retransmisión de saberes sobre psicología del deporte soviética en lengua castellana. En esa misma línea, *Stadium* no sólo comercializaba *Ensayos de Psicología del deporte*

de Puni, sino también el libro *Psicología de la educación física y el deporte* de Piotr Rudik, el otro autor considerado “padre” de la psicología del deporte soviética junto a Puni (Ryba et al., 2005).

Por último, cabe destacar que en esta época en Argentina y en el resto de Sudamérica había personas combinando psicología y deporte en el campo aplicado, así como también existían eventos científicos y cursos sobre la temática (Ferrés Rial, 2007; Ferrés Rial, 2010; Nieri Romero, 2007; Serrato Hernández, 2005). Por lo tanto, dado todo lo desarrollado en este trabajo y la existencia de un público involucrado con la temática, no quedan dudas de que la recepción de la psicología del deporte difundida por *Stadium* entre 1966 y 1981 efectivamente sucedió, aunque otros estudios deberán determinar cuán significativa fue y qué marcas dejó a largo plazo.

### Conclusiones

A lo largo de su desarrollo, este trabajo muestra que entre 1965 y 1981 en Argentina y en otros países de habla castellana existía acceso a los desarrollos internacionales de la psicología del deporte a través de *Stadium*, así como intercambios entre actores locales e internacionales vinculados a esta temática. En consecuencia, a partir de las fuentes consultadas, se puede afirmar que durante este período tuvo lugar una circulación transnacional de saberes sobre psicología del deporte. Esta circulación, sumada a las experiencias en el campo aplicado y a la existencia de una cátedra de psicología del deporte que se mencionaron como antecedentes en Argentina, pueden interpretarse como indicadores de que la psicología del deporte ya revestía cierto interés en el país en esta época. Asimismo, que en la revista *Stadium* se promocionaran eventos académicos de la especialidad y se publicaran en una sección diferenciada textos sobre psicología del deporte de autores internacionales y nacionales también se puede leer como indicador de que la psicología del deporte era un tema de atención en estos años. Esta idea se refuerza más aún si se tiene en cuenta que durante este período los artículos sobre psicología del deporte se incluían en *Stadium* bajo el criterio de que interesaban a los lectores.

Todos estos elementos que se pueden interpretar como índices del interés en la psicología del deporte por parte de diferentes actores de la educación física y el deporte, así como el circuito de circulación transnacional de saberes sobre psicología del deporte descripto, sucedían en este período independientemente de que en Argentina desde las esferas estatales se promocionaran, conocieran o utilizaran saberes y prácticas de esta especialidad como ya sucedía en otras partes del

## Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

mundo; por ejemplo, en la U.R.S.S. y países europeos bajo su influencia (Cruz Feliu, 2001; Rodionov et al., 2020; Ryba et al., 2005). En Argentina, sólo para hacer un contraste, recién en 1990 se estableció el Departamento de Psicología del Deporte dentro del Servicio Médico del Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (Roffé y Giesenow, 2009). De este modo, la reconstrucción histórica a partir de *Stadium* como recorte central (esto es, una editorial y publicación periódica que se financiaba con las ventas y publicidades, y no tenía vínculo directo con estructuras estatales) pone de manifiesto la adecuación del enfoque de la historia transnacional para mostrar la organización internacional de un campo o una especialidad como la psicología del deporte, dado que este enfoque propone, como ya se mencionó al inicio, un descentramiento de la “nación” como categoría organizadora del estudio de los saberes.

A modo de cierre, hay que destacar que sería interesante investigar si algunas de las personas argentinas que asistieron al Primer Congreso Internacional de Psicología del Deporte que tuvo lugar en Roma en 1965, al regresar del evento promocionaron o difundieron en la región sudamericana saberes y prácticas sobre la especialidad. Por otro lado, existe registro de que la

argentina María V. Díaz Lo Sasso integró el Consejo Directivo de la I.S.S.P. como “miembro” entre 1973 y 1977 (Serpa y Pons, 2015), aunque lamentablemente aún no se encontraron datos acerca de quién era esta persona. En ese sentido, también sería relevante la indagación en torno a esta figura, cómo llegó a ocupar ese cargo y si desde su posición en la I.S.S.P. tuvo algún papel en la difusión de saberes sobre psicología del deporte en Sudamérica. A su vez, para analizar la recepción de la psicología del deporte internacional en Argentina durante este período, se requiere el estudio de un conjunto de fuentes más amplio, y un análisis detallado para lograr la identificación de las similitudes y transformaciones en aquellos saberes y prácticas que se recibieron respecto de su contexto de origen. Por último, mediante la investigación acerca de en qué modo en términos más concretos hacían uso durante este período en Argentina (algunos actores nombrados en este trabajo y otros también) de saberes y prácticas sobre psicología del deporte, se podrían llegar a descubrir cruces de saberes y/o usos prácticos novedosos en la especialidad de la psicología del deporte. Todas estas líneas posibles de investigación podrían nutrir el mapa inicial y el circuito de circulación transnacional de psicología del deporte que se expuso en este trabajo.

---

### Referencias

- Álamo González, C. y López-Muñoz, F. (2006). *Historia de la psicofarmacología. La consolidación de la psicofarmacología como disciplina científica: aspectos ético-legales y perspectivas de futuro*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Altamirano, C. (2013). *Intelectuales. Nota de investigación sobre una tribu inquieta*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Antonelli, F. (1989). Applied Sport Psychology in Italy. *Applied Sport Psychology*, 1, 45-51.
- Cantón Chirivella, E. y Cruz Feliu, J. (1992). Desarrollo histórico y perspectivas de la psicología del deporte en España. *Revista de Psicología del Deporte*, 1, 53-61.
- Carreño, Sebastián (2020). La psicologización del deporte: el caso argentino desde Stadium (1966-1983). En *Memorias XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia* (pp. 13-17). Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
- Cei, A. (2011). Ferruccio Antonelli: His work and legacy. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 4 (9), 356-361.
- Cid Rodríguez, J. M. y Castellano Arroyo, M. (2002). *Cuadernos de Medicina Forense*, 30, 5-21.
- Cozzi, V. (1968). Fundamentos para el estudio de las bases psicológicas del adiestramiento y la actividad deportiva. *Stadium*, 9/10, 28-32.
- Cruz Feliu, J. (2001). Psicología del deporte: historia y propuestas de desarrollo. En J. Cruz Feliu (Ed.), *Psicología del deporte* (pp. 15-39). Madrid: Síntesis.
- Dagfal, A. (2012). Historias de la psicología en la Argentina (1890-1966). Entre ciencia natural y disciplina del sentido. *Ciencia Hoy*, 126 (21), 25-29.
- Dotti, J., Blanco, A., Plotkin, M., Vezzetti H. y García, L. I. (2008). Dossier: La historia intelectual y el problema de la recepción. *Políticas de la memoria*, 8/9, 98-109.

### Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)

- Estrada Contreras, O. y Pérez Córdoba, A. (2015). Historia de la Psicología del deporte. *Apuntes de Psicología*, 33, 39-46.
- Ferrés Rial, C. (2007). La psicología de la actividad física y el deporte en el Uruguay. Antecedentes y proyecciones. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 2 (2), 95-100. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3111/311126258007.pdf>
- Ferrés Rial, C. (2010). La psicología del deporte en América del sur: historia, situación actual y perspectivas. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 5(2), 299-306. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311126268009>
- García, L. (2015). La «canonización» de Vigotski en España y Argentina (1978-1991). *Revista de Historia de la Psicología*, 36(2), 7-30.
- Guillén García, F. y Márquez Rosa, S. (2005). *Directorio de psicología de la actividad física y del deporte*. Sevilla: Wanceulen Editorial deportiva.
- Heilbron, J., Guihot, N., y Jeanpierre, L. (2008). Toward a Transnational History of the Human Sciences. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 44(2), 146- 160. doi: 10.1002/jhbs.20302.
- Iriye, A. (2004). Transnational History. *Contemporary European History*, 13 (2), 211-222. doi: 10.1017/S0960777304001675.
- Kistenmacher, E. A. (1967). Psicología aplicada en el fútbol. *Stadium*, 6/7, 5-7.
- Klappenbach, H. (2000). El título profesional de psicólogo en Argentina. Antecedentes históricos y situación actual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 32 (3), 419-446.
- Klappenbach, H. (2001). Dos editoriales en los comienzos de la profesionalización de la psicología en Argentina. *Memorandum*, 1, 61-71. Recuperado de: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/memorandum/article/view/6833/4405>.
- Macchioli, F. A., García, L. N., Benítez, S. M., Briolotti, A., Cardaci G. y Molinari, V. (2017). *Itinerarios de la psicología. Circulación de saberes y prácticas en la Argentina del siglo XX*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Nieri Romero, D. (2007). Historia de la psicología del deporte en el Perú. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 2 (1), 121-130. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3111/311126251009.pdf>
- Plotkin, M. (2002). *Freud in the Pampas: The Emergence and Development of a Psychoanalytic Culture in Argentina*. Standford University Press.
- Reggiani, A. H. (2016). Cultura física, performance atlética e higiene de la nación. El surgimiento de la medicina deportiva en Argentina (1930-1940). *Historia crítica*, 61, 65-84.
- Rodionov, V., Serpa, S. y Rodionova, I. (2020). The Development of Russian Sports Psychology in the International Context: from the XIX to the XX Century. *Revista de Psicología del Deporte*, 2 (29), 139-148.
- Roffé, M. y Giesenow, C. (2009). La psicología del deporte en Argentina: Pasado, presente y futuro. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 4, 123-134.
- Roivainen, E. (2009). A Brief History of the Wartegg Drawing Test. *Gestalt Theory*, 1 (31), 55-71.
- Ryba, T.V., Stambulova, N. B., y Wrisberg, C. A. (2005). The Russian Origins of Sport Psychology: A Translation of an Early Work of A. C. Puni. *Journal of Applied Sport Psychology*, 17, 157-169.
- Serrato Hernández, L.H. (2005). *Psicología del deporte: Historia, contextualización y funciones*. Armenia: Kinesis.
- Serpa, S. y Pons, J. (2015). Historical Perspective about ISSP from 1968-1985 and the Presidency of Bob Singer (1985-1993). *Revista de Psicología del Deporte*, 24(2), 361-369. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/280228881\\_Historical\\_Perspective\\_about\\_ISSP\\_from\\_1968-1985\\_and\\_the\\_Presidency\\_of\\_Bob\\_Singer\\_1985-1993](https://www.researchgate.net/publication/280228881_Historical_Perspective_about_ISSP_from_1968-1985_and_the_Presidency_of_Bob_Singer_1985-1993).
- Vezzetti, H. (1996). *Aventuras de Freud en el país de los argentinos. De José Ingenieros a Enrique Pichón-Rivière*. Buenos Aires: Paidós.

Fecha Recepción: 07-08-2021

Fecha Aceptación: 20-10-2021